

EL TIEMPO
PRONOSTICO PARA HOY
CIELO: Nublado con lluvias
parciales.
VIENTOS: Del N. E. al S. E.,
moderados.
TEMPERATURA: Poca varia-
ción.

EL BIEN PUBLICO

DIRECTOR
DOCTOR DOMAS G. BRUNA
REDACTOR RESPONSABLE
MARIO VILLARIN
Cuartel 1161 (Apto. 4º)
CIUDADELA 1409, Montevideo
Teléfono Administración 82204
Redacción 82288

Montevideo, Viernes 19 de Julio de 1940

"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (I, Joan 5, 4)

AÑO LXII. — Núm. 19.126

DESFILE EN BERLIN LA PRIMERA DIVISION DEL EJERCITO ALEMAN GOEBBELS PRONUNCIO UN DISCURSO

BERNA, 18 (Havas). — Informaciones recibidas de la capital alemana hacen saber que hoy tuvo lugar en Berlín el desfile de la primera división del ejército alemán, después de dar por terminada la campaña en Polonia y en Francia.

El desfile se efectuó en la avenida Unter den Linden (avenida de Los Tilos), donde se encontraba una multitud formada por varios miles de personas, las que tributaron una gran recepción a las tropas como también al Ministro de Propaganda del Reich, Dr. Goebbels, cuando éste pronunció un breve discurso desde una tribuna que fué levantada en la puerta de Brandenburgo.

En dicho discurso, Goebbels declaró:

"La guerra aun no ha terminado", y refiriéndose a las hazañas cumplidas por las tropas nazis, agregó: "nunca queda una batalla que ganar; todavía tienen por de-

Los Diarios Británicos Señalan Que Impera Sólida Confianza En La Defensa De Inglaterra

"Nunca Ha Sido Tan Grande La Seguridad Que Ofrece La Flota Más Grande Del Mundo"

"Le Temps" Considera Difícil La Situación De Gran Bretaña

El Gobierno De Petain Exige Que Todos Los Empleados Públicos Deben Ser Franceses

LONDRES, 18 (Havas). — Las repetidas amenazas alemanas de efectuar bombardeos totales y de repentina invasión, dirigidas directamente contra Gran Bretaña con creciente intensidad por la radio alemana y por la prensa nazi, encuentran eco en los diarios británicos que reflejan en sus comentarios la sólida confianza que reina en todo el país, de que si ese ataque llega a efectuarse está destinado a un completo fracaso.

Existe en esas amenazas un creciente signo de irritación ante la calma y serenidad con que son recibidas por parte de los británicos y la consideración como una inconcebible falta de comprensión de la grave situación que debe hacer frente el país. Es evidente que no está justificada esa opinión de que el pueblo británico no es consciente de los peligros que la amenaza. En estos últimos diez meses se han recibido numerosas lecciones objetivas de la forma desplazada con que se emplea la máquina de guerra nazi cada vez que se presenta la ocasión. Sin embargo, el pueblo británico va ha fracasado como lo demuestran los comentarios de observadores neutrales.

Los comentarios de la prensa alemana tratan de presentar a Gran Bretaña como un país que se encuentra en estado de rápida desintegración. Mientras tanto, los preparativos para hacer frente a cualquier intento alemán, están ahora completos.

Poco puede decirse al público con respecto al contenido que tienen las autoridades referentes a los preparativos enemigos y de las medidas tomadas para hacerles frente. Se han efectuado numerosos vuelos de reconocimiento, mediante los cuales se ha podido informar a las autoridades sobre los preparativos nazis. Los comentarios de la prensa alemana tratan de presentar a Gran Bretaña como un país que se encuentra en estado de rápida desintegración. Mientras tanto, los preparativos para hacer frente a cualquier intento alemán, están ahora completos.

DECRETO QUE AMPLIA LA ENTRADA A LA ARGENTINA DE INMIGRANTES VASCOS

BUENOS AIRES, 18 (Havas). — El Sr. Vice Presidente de la Nación, Dr. Castillo, ha firmado un decreto ampliando el decreto de fecha 20 de enero de 1940, que autorizó al Departamento de Agricultura a permitir el ingreso al país de inmigrantes vascos residentes en España o en Francia en la siguiente forma: Comprender a los vascos sin distinción de origen y de lugar de residencia en los beneficios que acuerda ese decreto. El Comité Pro Inmigración Vasca podrá intervenir en la regularización de la situación de pasajeros vascos que ya se encuentren en el

Bombarderos Británicos Sobre Objetivos Militares En Francia, Holanda y Bélgica

A consecuencia de un choque se hundió un destructor británico

Los ingleses arrojaron bombas sobre Tobruk

Menudearon los raids alemanes sobre Inglaterra

LONDRES, 18 (Havas). — El Ministerio de Aeronáutica ha dado a publicidad el comunicado siguiente:

"Esta tarde aviones de bombardero de la Real Fuerza Aérea bombardearon concentraciones de barcos en Holanda y Bélgica."

"Un aparato de patrulla costero se perdió durante un reconocimiento."

"Otro aparato salió a buscarlo y al acercarse con un avión, se derribó."

"Los bombarderos británicos bombardearon los aeródromos de Nivelles y Bois le Duc, los tanques de petróleo de Gand y varios objetivos militares en Gales, Bélgica, provocando numerosos incendios."

"Varios aparatos británicos regresaron sin arrojar sus bombas a causa de un mal tiempo que nos les permitía divisar sus objetivos."

"Un avión de bombardero alemán fué derribado frente a la costa sur."

"Un avión británico no regresó a su base."

ATAQUE ALEMAN EN EL CANAL DE LA MANCHA

LONDRES, 18 (Havas). — Lejos buques que navegaban en el Canal de la Mancha, fueron atacados por aviones alemanes, los cuales les arrojaron algunas bombas y luego emprendieron la fuga.

Los aviones alemanes volaron en círculos alrededor de los barcos, pero aparentemente no llegaron a ellos.

Uno de los aviones atacantes fué derribado.

UN AVION ALEMAN DEJO CAER BOMBAS SOBRE EL SUROESTE DE INGLATERRA

LONDRES, 18 (Havas). — Un avión alemán dejó caer bombas en un barrio residencial de Inglaterra dañando algunos edificios.

A consecuencia del bombardeo resultaron algunas víctimas entre las cuales figuraron un hombre que murió instantáneamente en el campo y varios otros civiles que quedaron gravemente heridos.

Algunos animales vacunos también murieron a consecuencia de las bombas.

RAID CONTRA GIBRALTAR

GIBRALTAR, 18 (Havas). — Durante el raid aéreo llevado a cabo esta mañana por aviones enemigos contra Gibraltar, resultaron muertas tres personas. Los daños materiales son insignificantes.

RAIDS ALEMANES SOBRE INGLATERRA

LONDRES, 18 (Havas). — Aviones alemanes volaron durante la noche sobre varias regiones del país. En la región del suroeste un aparato alemán arrojó doce bombas sobre el distrito

MEDIDAS POLICIALES DE PREVENCIÓN ADOPTADAS EN CHILE

PARTIDO DE VALPARAISO CON DESTINO A EL CALLAO "EL PHOENIX"

SANTIAGO DE CHILE, 18 (Havas). — Después de una reunión que se prolongó hasta las primeras horas de la madrugada de hoy, de la que participaron varios ministros del Poder Ejecutivo, parlamentarios radicales y miembros de la Junta Radical, se dio a la publicidad el siguiente comunicado oficial:

"En defensa del orden público, amenazado por actividades subversivas cuyo alcance investiga la justicia, fueron adoptadas diversas medidas de prevención policial. El Gobierno estima garantizado el orden público y en esta seguridad ha dejado sin efecto las medidas administrativas tomadas. El Gobierno asegura que pronto serán desechadas las leyes de interés nacional."

Prohibición a los españoles de izar el pabellón de su patria

SANTIAGO DE CHILE, 18 (Havas). — Atendiendo a sugerencias del Ministerio de Relaciones Exteriores a causa de la ruptura de las relaciones entre España y Chile y además con el objeto de evitar dificultades de orden público, el Ministerio del Interior ordenó a las autoridades que notifiquen a los ciudadanos españoles que se abstengan de izar la bandera española durante el día de hoy.

Partida del crucero norteamericano "Phoenix"

VALPARAISO, 18 (Havas). — A las 13 horas zarpó el crucero "Phoenix", de la Armada Norteamericana, con destino a El Callao, después de haber permanecido durante seis días en este puerto.

JAPON Y EL CIERRE DEL ABASTECIMIENTO DE ARMAS A CHINAS A TRAVÉS DE BIRMANIA

DECLARACION DE MR. CHURCHILL SOBRE LA SITUACION EN CHINA

TOKIO, 18 (Havas). — Al comentar ante los periodistas las declaraciones formuladas por el Secretario de Estado de EE. UU., Mr. Cordell Hull, por las que se manifestó contrario al cierre del tránsito de material destinado a China a través de Birmania, el portavoz del Ministerio de Relaciones Exteriores declaró que la política del Japón no se verá afectada por un simple gesto verbal de un tercero.

Al ser interrogado si el acuerdo con Gran Bretaña ha resultado satisfactorio para el Japón, el portavoz declaró que dicho acuerdo no es "extremadamente satisfactorio" y agregó que es posible que en los próximos tres meses no haya mucho tráfico por el canal de Birmania, pero esperaba que cuando llegue la temporada en que no haya lluvias quedará completamente suspendido el tráfico de material de guerra para China a través de esa vía.

Declaración de Mr. Churchill sobre la situación en China

LONDRES, 18 (Havas). — A una pregunta que fué formulada en la Cámara de los Comunes por el diputado señor Noel Baker respecto a si el Gobierno británico vería con agrado que la paz fuera implantada en China y que el Japón aceptara los términos de paz que fué fueran propuestos por el Japón, el Primer Ministro, Mr. Churchill, respondió: "Deseo de todo corazón que eso suceda."

EXAMEN SOBRE LAS RELACIONES COMERCIALES DE LAS NACIONES LATINO-AMERICANAS CON EUROPA

ARTICULO DEL DIARIO "THE JOURNAL OF COMMERCE"

NUEVA YORK, 18 (Havas). — El diario "The Journal of Commerce", refiriéndose a la Conferencia de Cancellationes de la Habana, examina las relaciones comerciales de América Latina con Europa, y dice:

"Durante los tres años que terminaron en 1938, Alemania adquirió en la Argentina 714 mil toneladas métricas de trigo, mientras que el Reino Unido compró 1.145.000 toneladas. Si se incluyen los Países Bajos con Alemania, se ve que durante el período mencionado el total adquirido fué de 1.531.000 toneladas, o sea mucho más que Gran Bretaña. Si se incluyen los otros países ocupados actualmente por Alemania e Italia, se llega a un total que empuja notablemente al del Reino Unido."

"Hallamos, asimismo, que en el período indicado los ocho países continentales dominados ahora por el eje Romano-Berlín, adquirieron a la Argentina 7.902.000 toneladas de maíz, o sea el cuarenta por ciento del total de las exportaciones de maíz de ese país, durante el período susodicho."

Del mismo modo, sus adquisiciones de café brasileño fueron más de la mitad de las efectuadas por Estados Unidos, y al mismo tiempo ofrecieron un amplísimo mercado para el algodón de Brasil y café colombiano."

"Las derivaciones políticas de esta dependencia económica de varios países latinoamericanos de Alemania e Italia y los mercados que controlan, constituyen el problema más urgente con el que se enfrentan hoy las naciones americanas."

LA CAMARA ARGENTINA RINDIO HOMENAJE AL URUGUAY

"El Mundo" articula sobre el aniversario uruguayo

BUENOS AIRES, 18 (Havas). — Con asistencia de cien legisladores y la presencia del doctor José de la Cruz, se reunió esta tarde la Cámara de Diputados. Después de considerar diversos asuntos de relativo interés, el diputado radical doctor Castillo, propuso que el cuerpo rindiera un homenaje a la República Oriental del Uruguay con motivo de la celebración de su independencia, expresando que la República Oriental del Uruguay festeja una de sus grandes efemérides.

"Si la fecha provoca en nuestros vecinos —dijo— explicable motivo, ella tuvo siempre en la República Argentina repercusión simpatía y unión. Hermandad entre pueblos por la raza, la lengua, la tradición y los sentimientos, mantuvieron siempre una comunidad de principios políticos, permanente e invariable."

En nombre del bloque antirracista, se adhirió el diputado radical doctor Castillo a la iniciativa de la Cámara de Diputados, a la vez que se resolvió también enviar un telegrama a la Cámara Joven de la República Oriental del Uruguay.

EL DIARIO "EL MUNDO" Y EL ANIVERSARIO URUGUAYO

BUENOS AIRES, 18 (Havas). — El diario "El Mundo" en su edición de hoy dice lo siguiente:

"El 18 de julio de 1830, se celebró el acto de juramento de la Constitución de la República Oriental del Uruguay."

"El 25 de agosto constituye un motivo de exultación y profundas recordaciones históricas para el país."

"Fue en el año 1825 cuando se encendió la llama de la independencia."

"El Congreso ratificaba después, en forma definitiva, la voluntad de hacer del Uruguay una nación que al salir sus propios destinos se encauzara también dentro del sistema político que define a todas las repúblicas del continente."

"Ciento diez años constituyen la etapa secular de un constante progreso en las diversas esferas de la industria, del comercio, de la cultura y de las instituciones."

"Cada vez que se ha solidificado en todo momento con las doctrinas en tal sentido."

"La numerosa colectividad uruguaya residente entre nosotros celebra jubilosamente la adhesión del pueblo argentino."

LA COMISION DE NEGOCIOS EXTRANJEROS DE LA CAMARA ARGENTINA

BUENOS AIRES, 18 (Havas). — En su reunión de hoy la Comisión de Negocios Extranjeros de la Cámara de Diputados, se expresó favorablemente a la aprobación del proyecto de ley que autoriza al Poder Ejecutivo a celebrar con el Uruguay un convenio de comercio y navegación firmado con el Brasil y con el Uruguay, el cual define a todas las repúblicas del continente."

"Ciento diez años constituyen la etapa secular de un constante progreso en las diversas esferas de la industria, del comercio, de la cultura y de las instituciones."

"Cada vez que se ha solidificado en todo momento con las doctrinas en tal sentido."

"La numerosa colectividad uruguaya residente entre nosotros celebra jubilosamente la adhesión del pueblo argentino."

LA COMISION DE NEGOCIOS EXTRANJEROS DE LA CAMARA ARGENTINA

BUENOS AIRES, 18 (Havas). — En su reunión de hoy la Comisión de Negocios Extranjeros de la Cámara de Diputados, se expresó favorablemente a la aprobación del proyecto de ley que autoriza al Poder Ejecutivo a celebrar con el Uruguay un convenio de comercio y navegación firmado con el Brasil y con el Uruguay, el cual define a todas las repúblicas del continente."

Declaración De La Cancillería Chilena Sobre La Ruptura De Relaciones Entre España y Chile

El Gobierno chileno deplora la actitud del gobierno español

SANTIAGO DE CHILE, 18 (Havas). — Refiriéndose a la nota acerca de la ruptura de relaciones entre Chile y España, dada a la publicidad por los diarios españoles, el Ministerio de Relaciones Exteriores entregó hoy a la prensa la siguiente declaración:

"Ciertas expresiones desusadas, por su violencia, consignadas en el comunicado de la Cancillería expedido ayer por el gobierno de España para justificar la ruptura de relaciones con nuestro gobierno, son de tal naturaleza que no puede, sin menzura de su propio respeto, dejarse pasar en silencio el Ministerio de Relaciones Exteriores de Chile."

"Esas declaraciones hacen una comparación entre el régimen de Chile, logrado por medios legales y por la libre expresión de la soberanía nacional, con aquel que se impuso en España mediante una subversión sangrienta."

"Delante la declaración de la Cancillería chilena, que garantiza la Constitución de Chile no ha permitido al gobierno de España acceder a las demandas de los representantes del gobierno español en el sentido de reprimir el juicio público escrito o de palear sobre acontecimientos que interesan al mundo entero."

"Sin embargo el gobierno chileno no ha dejado de manifestar sus sentimientos cuando tales acciones han sido hechas, y de declarar de nacional contrario al embargo inquebrantable de los partidos y del gobierno de mantener las más cordiales relaciones con todos los residentes y gobiernos, aún con aquellos de tendencias o ideologías más opuestas a las suyas."

"A continuación hace referencia al discurso pronunciado el 17 de junio durante una manifestación pública, diciendo:

"La Cancillería chilena expresó al Encargado de Negocios de España que no se solidariza con el carácter de los actos"

emitidos, cuyos términos no pudo prever, pues se trató de una improvisación."

El señalamiento que el rompimiento se ha producido en un momento en que se persigue la solución equitativa y cordial con el apoyo unánime de América sobre la situación de los republicanos españoles refugiados en la Embajada de Chile en Madrid."

La declaración termina diciendo:

"Cabe expresar que la actitud del gobierno español, adoptada en vísperas de la Conferencia de La Habana, donde habrá de alzarse la más estrecha solidaridad y unión entre todas las repúblicas americanas, no logrará sino acentuar los ideales de pacifismo y democracia de los pueblos y gobiernos de este continente, y demostrará a todos ellos los graves riesgos que para las buenas relaciones internacionales emanan de regímenes alzados por fuerzas que hacen eco de la razón y de la legalidad."

EL PROGRAMA PARA HOY
Estación Radio Valparaíso
13.30 Idioma Inglés.
16.— Idioma alemán. Metros 44.47.

C. X. A., rigid jacket
 11.— Selección de la discoteca.
 11.30 Cuzumotz nardiniana.
 12.— Gumbard. Sinfonía pastoril.
 Op. 22.
 12.20 Diversiones musicales.
 12.30 Rigar. 20 gms. Variaciones
 sinfónicas.
 13.— Selección de la discoteca.
 13.30—Mozart. Cuarteto en Re me-
 nor.
 13.30 Cuquerín. Cocedero al modo
 teatral.
 13.40 Diversiones musicales.
 13.55 Luz y amor.
 14.30 Beethoven. Sinfonía No. 3.
 Op. 12 (Coro).
 14.45—Cuzumotz C. X. A.—C. X. A.
 12.— Hora Oficial. Inf. Inform. del
 15.00—Audiencia de Diversi-
 ones Musicales de la Discos-
 ca Nacional.
 15.30.—Eduardo Cobera. s.t. "El
 Curioso en el Uruguay", Bra-
 z. 3. "Nella de Viqueux".
 15.45—Estudio: Audiencia del Centro
 de Estudios Italianos de la
 Uruguay.
 16.— Hora Oficial y Segunda In-

12.50 El pueblo del SODRIE.
Por G. N. S. Hora de Eulio Páez.

13.50 Audición de la Discoteca Nacional: El carnaval de los misioneros. Con la colaboración de sus gloriados, de "Irasaray". Por los señores cantores: Dr. de Vagueri, Diana del Río, de los "123 años del Uruguay" de Eada; Graciela de Bachi, María Nolasco de Bachi.

15.50 Audición especial de la Discoteca Nacional: La guerra "La guerra" de "Charrapier". Cuatro cantores: María Nolasco de Bachi, María del Río, de los "123 años del Uruguay".

17.50 Audición especial de la Discoteca Nacional: Poesía brillante, de los señores cantores: Dr. de Vagueri, Diana del Río, de los "123 años del Uruguay".

19.50 Programa de Música de Cámara.

VIDA UNIVERSITARIA

Bedeli ante la luz de abril y
de mayo, cuando cada uno un
certificado pedido por el director
de la Universidad de Montevideo
acredita que no ha cometido un
error en sus labores académicas.

12.50 Audición de la Discoteca Nacional: El carnaval de los misioneros. Con la colaboración de sus gloriados, de "Irasaray". Por los señores cantores: Dr. de Vagueri, Diana del Río, de los "123 años del Uruguay" de Eada; Graciela de Bachi, María Nolasco de Bachi.

13.50 Audición especial de la Discoteca Nacional: La guerra "La guerra" de "Charrapier". Cuatro cantores: María Nolasco de Bachi, María del Río, de los "123 años del Uruguay".

15.50 Audición especial de la Discoteca Nacional: Poesía brillante, de los señores cantores: Dr. de Vagueri, Diana del Río, de los "123 años del Uruguay".

17.50 Audición especial de la Discoteca Nacional: Poesía brillante, de los señores cantores: Dr. de Vagueri, Diana del Río, de los "123 años del Uruguay".

19.50 Programa de Música de Cámara.

VIDA UNIVERSITARIA

Bedeli ante la luz de abril y
de mayo, cuando cada uno un
certificado pedido por el director
de la Universidad de Montevideo
acredita que no ha cometido un
error en sus labores académicas.

[illegible][illegible][illegible][illegible]

ciología.

Art. 2.º Todos los alumnos de la Facultad deberán presentar un

banfmo), conforme a la preceptuación en el artículo 3.º de la ley 14 de octubre de 1919.

NO TIRE..

NO TIRE.

Las estampillas usadas de correo... Recuerde que son un valioso auxiliar de los Misioneros Católicos...

Ayude, pues, a los Misioneros con este medio tan sencillo.



...Alivian hasta el interior los dolores de una organización de plena solvencia material y moral para atender las todas clases de necesidades humanas...

Recoja todas las estampillas que pueda, de cualquier país y de cualquier época que sean y envíelas a la

LIGA MISIONAL URUGUAYA

SORIANO 1472 MONTEVIDEO

[illegible]

CRONICA DE DEPORTES

UNA MAGNIFICA VICTORIA DEL FUTBOL URUGUAYO

Una magnífica victoria uruguaya eclipsó el gran encuentro de ayer en el Estadio Centenario, donde quedaron oficialmente anuladas las relaciones deportivas entre las entidades futbolísticas del Rio de la Plata.

Un público en verdad numeroso si se tiene en cuenta el estado anímico del tiempo — treinta y tres mil espectadores — pudo seguir las alternativas de un juego que alcanzó momentos brillantes, y donde siempre, a lo largo de los noventa minutos, la lucha estuvo repleta de incidentes de intensa emoción, provocados generalmente como resultado de la conflictiva que guió la faena de ambos ataques.

La gran victoria celeste, que se rubricó la excelente fiesta popular deportiva, halla amplia justificación, luego de los merecimientos de los adversarios acumulados durante toda la jornada.

El fútbol uruguayo — el mismo que nos valiera la Integridad conquistada de la Triple Corona — volvió ayer a mostrarse por momentos en todo su esplendor, y lo que es más interesante, lo hizo basando su acción en las mismas modalidades que nos dieran personalidad en el concierto del deporte mundial, sirviéndose para escribir en páginas de inolvidable recuerdo nuestras gloriosas conquistas internacionales.

La hora vespertina imprimió un sello a nuestro fútbol, por sobre todo, "clase", es decir, por una vez más, frente a los que sostienen equivocadamente, que jugar más que ver más y "driblar" menos.

El nuestro no fue, claro está, un team que actuara caminando, sino que por momentos imprimió gran velocidad al juego. Pero hubo la improvisación, la clásica "cabeza", la calidad nata, para oponer a los que reclamaban que de primera mano ello correspondía de una gata, un espíritu de lucha magnífico, para concluir arribar a un resultado imposible de calcular en la víspera y que no obstante fue abrumadoramente merecido y lógico.

El conjunto celeste ganó en forma notable frente a una aguda selección que había que decir "ser juego" siempre, y que de cada terreno porque la acción del team local ayer resultó "típica".

El espectáculo, ya lo adelantamos, brindó continuadas incidencias de emoción frente a las dos valías, como consecuencia de la iniciativa y precisa acción de las líneas de avance.

Técnicamente, el match alcanzó relieves destacados, de maneja especial en el primer período donde nuestro representante alcanzó por momentos ritmo de máquina en su coordinado funcionamiento.

Una elástica corrección dentro y fuera de la cancha prestó la brega, pudiendo establecerse entonces que la de ayer fue una verdadera jornada que por su todo, ha servido para estrechar vínculos de fraternal amistad entre los deportistas rioplatenses.

Dentro del equipo celeste hubo una figura que al par que se convirtió en la más brillante individualidad de la cancha, resultó ganadora firme para la chance de tener al guardavalla Anibal Paz.

Gestido realizó un primer tiempo digno de sus credenciales de extraordinario campeón, ordenando la labor del team y desbaratando infinitud de avances rivales.

Detalle sintético

Fiel: Estadio Centenario. Público: 33.000 personas. Recaudación: \$ 15.400. Juez: Anibal Tejada. Linemen: Puyol y Aposte.

URUGUAYOS: Paz; Cabrera

Muriel; Bercochea, Gestido y R. Rodríguez; Volpi, Porta, Rivera, Amón y Camalí.

ARGENTINOS: Estrada; Salomón y Valli; Sperón, Milla y A. Suárez; Heredia, Sastre, Masatoni, Baldonado y Giarra.

Resultado del primer tiempo: Uruguayos (1) - Argentinos (0).

Resultado final: Uruguayos (3) - Argentinos (0).

Score: Paz a los 17' Rivera a los 51' y 71' minutos.

Los goles

A los 17 minutos, y cuando el equipo uruguayo venía ejerciendo claro dominio en el juego, se produjo la apertura del score.

Valli, impotente para detener Volpi, cometió un error, para colmar un pase que el wingo se apresuró a recibir de Porta.

El mismo Volpi cumplió entonces la pena, elevando un centro que repuso la línea donde se hallaban colocados Salomón, Milla y Rivera, a la esfera de la ball.

En la izquierda, Antez, tocó apenas la pelota en el aire, desviándola levemente hacia la derecha, donde Porta entraba a la carrera. Con el empuje, el jugador colocó un violento shot a media altura, cruzado sobre la izquierda de Estrada y el guardavalla argentino quedó amablemente vencido.

Siete minutos se habían jugado del segundo tiempo, cuando el arco argentino cayó por segunda vez.

Salomón, saltando a la descomulgada, no pudo impedir que Antez lo burlara, pero el jugador en un último esfuerzo se arrojó a los pies del delantero celeste, y cometió foul.

En forma de centro corto, el encargado de controlar el juego, el jugador de la izquierda, saltó entonces Rivera por sobre los zagueros porteros, y colocó la ball golpe de cabeza, en el ángulo derecho del arco argentino.

Desde allí, cuando un centro rasante a media altura, que Antez pretendió neutralizar, saltó de su valle. Pero la pelota se sobrepasó, cayendo entonces sobre la cabeza de Rivera.

Con paciencia serena, el centro delantero observó la ball, jugó al poste derecho, anotó el gol.

A los 71 minutos, Rivera fue el encargado de cerrar el juego mediante un pase a Porta.

Volpi, pasado de Porta, se lanzó a la carrera, pero el jugador de la izquierda, en forma baja, batiendo netamente al guardavalla, puso a la entrada que cayó este.

A los 71 minutos, Rivera fue el encargado de cerrar el juego mediante un pase a Porta.

Volpi, pasado de Porta, se lanzó a la carrera, pero el jugador de la izquierda, en forma baja, batiendo netamente al guardavalla, puso a la entrada que cayó este.

A los 71 minutos, Rivera fue el encargado de cerrar el juego mediante un pase a Porta.

Volpi, pasado de Porta, se lanzó a la carrera, pero el jugador de la izquierda, en forma baja, batiendo netamente al guardavalla, puso a la entrada que cayó este.

A los 71 minutos, Rivera fue el encargado de cerrar el juego mediante un pase a Porta.

Volpi, pasado de Porta, se lanzó a la carrera, pero el jugador de la izquierda, en forma baja, batiendo netamente al guardavalla, puso a la entrada que cayó este.

A los 71 minutos, Rivera fue el encargado de cerrar el juego mediante un pase a Porta.

Volpi, pasado de Porta, se lanzó a la carrera, pero el jugador de la izquierda, en forma baja, batiendo netamente al guardavalla, puso a la entrada que cayó este.

A los 71 minutos, Rivera fue el encargado de cerrar el juego mediante un pase a Porta.

Volpi, pasado de Porta, se lanzó a la carrera, pero el jugador de la izquierda, en forma baja, batiendo netamente al guardavalla, puso a la entrada que cayó este.

A los 71 minutos, Rivera fue el encargado de cerrar el juego mediante un pase a Porta.

Volpi, pasado de Porta, se lanzó a la carrera, pero el jugador de la izquierda, en forma baja, batiendo netamente al guardavalla, puso a la entrada que cayó este.

A los 71 minutos, Rivera fue el encargado de cerrar el juego mediante un pase a Porta.

Volpi, pasado de Porta, se lanzó a la carrera, pero el jugador de la izquierda, en forma baja, batiendo netamente al guardavalla, puso a la entrada que cayó este.

A los 71 minutos, Rivera fue el encargado de cerrar el juego mediante un pase a Porta.

Volpi, pasado de Porta, se lanzó a la carrera, pero el jugador de la izquierda, en forma baja, batiendo netamente al guardavalla, puso a la entrada que cayó este.

A los 71 minutos, Rivera fue el encargado de cerrar el juego mediante un pase a Porta.

Volpi, pasado de Porta, se lanzó a la carrera, pero el jugador de la izquierda, en forma baja, batiendo netamente al guardavalla, puso a la entrada que cayó este.

A los 71 minutos, Rivera fue el encargado de cerrar el juego mediante un pase a Porta.

Volpi, pasado de Porta, se lanzó a la carrera, pero el jugador de la izquierda, en forma baja, batiendo netamente al guardavalla, puso a la entrada que cayó este.

A los 71 minutos, Rivera fue el encargado de cerrar el juego mediante un pase a Porta.

Volpi, pasado de Porta, se lanzó a la carrera, pero el jugador de la izquierda, en forma baja, batiendo netamente al guardavalla, puso a la entrada que cayó este.

A los 71 minutos, Rivera fue el encargado de cerrar el juego mediante un pase a Porta.

Volpi, pasado de Porta, se lanzó a la carrera, pero el jugador de la izquierda, en forma baja, batiendo netamente al guardavalla, puso a la entrada que cayó este.

A los 71 minutos, Rivera fue el encargado de cerrar el juego mediante un pase a Porta.

Volpi, pasado de Porta, se lanzó a la carrera, pero el jugador de la izquierda, en forma baja, batiendo netamente al guardavalla, puso a la entrada que cayó este.

A los 71 minutos, Rivera fue el encargado de cerrar el juego mediante un pase a Porta.

Volpi, pasado de Porta, se lanzó a la carrera, pero el jugador de la izquierda, en forma baja, batiendo netamente al guardavalla, puso a la entrada que cayó este.

A los 71 minutos, Rivera fue el encargado de cerrar el juego mediante un pase a Porta.

Volpi, pasado de Porta, se lanzó a la carrera, pero el jugador de la izquierda, en forma baja, batiendo netamente al guardavalla, puso a la entrada que cayó este.

A los 71 minutos, Rivera fue el encargado de cerrar el juego mediante un pase a Porta.

Volpi, pasado de Porta, se lanzó a la carrera, pero el jugador de la izquierda, en forma baja, batiendo netamente al guardavalla, puso a la entrada que cayó este.

A los 71 minutos, Rivera fue el encargado de cerrar el juego mediante un pase a Porta.

Volpi, pasado de Porta, se lanzó a la carrera, pero el jugador de la izquierda, en forma baja, batiendo netamente al guardavalla, puso a la entrada que cayó este.

A los 71 minutos, Rivera fue el encargado de cerrar el juego mediante un pase a Porta.

Volpi, pasado de Porta, se lanzó a la carrera, pero el jugador de la izquierda, en forma baja, batiendo netamente al guardavalla, puso a la entrada que cayó este.

A los 71 minutos, Rivera fue el encargado de cerrar el juego mediante un pase a Porta.

Volpi, pasado de Porta, se lanzó a la carrera, pero el jugador de la izquierda, en forma baja, batiendo netamente al guardavalla, puso a la entrada que cayó este.

A los 71 minutos, Rivera fue el encargado de cerrar el juego mediante un pase a Porta.

Volpi, pasado de Porta, se lanzó a la carrera, pero el jugador de la izquierda, en forma baja, batiendo netamente al guardavalla, puso a la entrada que cayó este.

A los 71 minutos, Rivera fue el encargado de cerrar el juego mediante un pase a Porta.

Volpi, pasado de Porta, se lanzó a la carrera, pero el jugador de la izquierda, en forma baja, batiendo netamente al guardavalla, puso a la entrada que cayó este.

A los 71 minutos, Rivera fue el encargado de cerrar el juego mediante un pase a Porta.

Volpi, pasado de Porta, se lanzó a la carrera, pero el jugador de la izquierda, en forma baja, batiendo netamente al guardavalla, puso a la entrada que cayó este.

A los 71 minutos, Rivera fue el encargado de cerrar el juego mediante un pase a Porta.

Volpi, pasado de Porta, se lanzó a la carrera, pero el jugador de la izquierda, en forma baja, batiendo netamente al guardavalla, puso a la entrada que cayó este.

A los 71 minutos, Rivera fue el encargado de cerrar el juego mediante un pase a Porta.

Volpi, pasado de Porta, se lanzó a la carrera, pero el jugador de la izquierda, en forma baja, batiendo netamente al guardavalla, puso a la entrada que cayó este.

A los 71 minutos, Rivera fue el encargado de cerrar el juego mediante un pase a Porta.

Volpi, pasado de Porta, se lanzó a la carrera, pero el jugador de la izquierda, en forma baja, batiendo netamente al guardavalla, puso a la entrada que cayó este.

A los 71 minutos, Rivera fue el encargado de cerrar el juego mediante un pase a Porta.

Volpi, pasado de Porta, se lanzó a la carrera, pero el jugador de la izquierda, en forma baja, batiendo netamente al guardavalla, puso a la entrada que cayó este.

A los 71 minutos, Rivera fue el encargado de cerrar el juego mediante un pase a Porta.

Volpi, pasado de Porta, se lanzó a la carrera, pero el jugador de la izquierda, en forma baja, batiendo netamente al guardavalla, puso a la entrada que cayó este.

A los 71 minutos, Rivera fue el encargado de cerrar el juego mediante un pase a Porta.

Volpi, pasado de Porta, se lanzó a la carrera, pero el jugador de la izquierda, en forma baja, batiendo netamente al guardavalla, puso a la entrada que cayó este.

A los 71 minutos, Rivera fue el encargado de cerrar el juego mediante un pase a Porta.

Volpi, pasado de Porta, se lanzó a la carrera, pero el jugador de la izquierda, en forma baja, batiendo netamente al guardavalla, puso a la entrada que cayó este.

A los 71 minutos, Rivera fue el encargado de cerrar el juego mediante un pase a Porta.

Volpi, pasado de Porta, se lanzó a la carrera, pero el jugador de la izquierda, en forma baja, batiendo netamente al guardavalla, puso a la entrada que cayó este.

A los 71 minutos, Rivera fue el encargado de cerrar el juego mediante un pase a Porta.

Volpi, pasado de Porta, se lanzó a la carrera, pero el jugador de la izquierda, en forma baja, batiendo netamente al guardavalla, puso a la entrada que cayó este.

A los 71 minutos, Rivera fue el encargado de cerrar el juego mediante un pase a Porta.

Volpi, pasado de Porta, se lanzó a la carrera, pero el jugador de la izquierda, en forma baja, batiendo netamente al guardavalla, puso a la entrada que cayó este.

A los 71 minutos, Rivera fue el encargado de cerrar el juego mediante un pase a Porta.

Volpi, pasado de Porta, se lanzó a la carrera, pero el jugador de la izquierda, en forma baja, batiendo netamente al guardavalla, puso a la entrada que cayó este.

A los 71 minutos, Rivera fue el encargado de cerrar el juego mediante un pase a Porta.

LA ACTUACION DE LOS JUGADORES

URUGUAY

Anibal Paz. — Fue, sin duda, una verdadera muralla, frente a la que se estrellaron todos los peloteros de la defensa argentina.

Heredia, remates del ataque portero. La magnífica performance de Paz lo consagra definitivamente como el mejor arquero uruguayo en la actualidad.

Juan R. Cabrera. — Pese a actuar en un puesto que ocupó por primera vez, la facia que le correspondió jugar fue buena, y en el segundo tiempo, afirmó en su nueva colocación, fue extraordinario su juego. Bercochea, con sus vacilaciones, no pudo jugar con la confianza que le merecía.

Agustín Gestido. — Comenzó actuando de manera bastante deficiente, creando sus confusos deslices algunas situaciones de apuro para la cancha local. Pero, al ir avanzando, fue mejor, y al ir avanzando, fue mejor, y al ir avanzando, fue mejor.

Antez, actuó con enorme voluntad, sin llegar a brillar técnica, pero, al ir avanzando, fue mejor, y al ir avanzando, fue mejor.

Volpi, actuó con enorme voluntad, sin llegar a brillar técnica, pero, al ir avanzando, fue mejor, y al ir avanzando, fue mejor.

Porta, se convirtió en el peón de la vanguardia, descomulgando en la defensa argentina, al ir avanzando, fue mejor, y al ir avanzando, fue mejor.

En el cuadro argentino tuvo en Milla su más alto exponente, en tanto que el resto se comportó en un plano de mucho equilibrio, aunque los zagueros fueron los más flojos.

El señor Tejada, con algunos errores, cumplió un arbitraje aceptable en cuanto a eficiencia.

En la vuelta final decayó, una verdadera muralla, frente a la que se estrellaron todos los peloteros de la defensa argentina.

Heredia, remates del ataque portero. La magnífica performance de Paz lo consagra definitivamente como el mejor arquero uruguayo en la actualidad.

Juan R. Cabrera. — Pese a actuar en un puesto que ocupó por primera vez, la facia que le correspondió jugar fue buena, y en el segundo tiempo, afirmó en su nueva colocación, fue extraordinario su juego. Bercochea, con sus vacilaciones, no pudo jugar con la confianza que le merecía.

Agustín Gestido. — Comenzó actuando de manera bastante deficiente, creando sus confusos deslices algunas situaciones de apuro para la cancha local. Pero, al ir avanzando, fue mejor, y al ir avanzando, fue mejor.

Antez, actuó con enorme voluntad, sin llegar a brillar técnica, pero, al ir avanzando, fue mejor, y al ir avanzando, fue mejor.

Volpi, actuó con enorme voluntad, sin llegar a brillar técnica, pero, al ir avanzando, fue mejor, y al ir avanzando, fue mejor.

Porta, se convirtió en el peón de la vanguardia, descomulgando en la defensa argentina, al ir avanzando, fue mejor, y al ir avanzando, fue mejor.

En el cuadro argentino tuvo en Milla su más alto exponente, en tanto que el resto se comportó en un plano de mucho equilibrio, aunque los zagueros fueron los más flojos.

El señor Tejada, con algunos errores, cumplió un arbitraje aceptable en cuanto a eficiencia.

En la vuelta final decayó, una verdadera muralla, frente a la que se estrellaron todos los peloteros de la defensa argentina.

Heredia, remates del ataque portero. La magnífica performance de Paz lo consagra definitivamente como el mejor arquero uruguayo en la actualidad.

Juan R. Cabrera. — Pese a actuar en un puesto que ocupó por primera vez, la facia que le correspondió jugar fue buena, y en el segundo tiempo, afirmó en su nueva colocación, fue extraordinario su juego. Bercochea, con sus vacilaciones, no pudo jugar con la confianza que le merecía.

Agustín Gestido. — Comenzó actuando de manera bastante deficiente, creando sus confusos deslices algunas situaciones de apuro para la cancha local. Pero, al ir avanzando, fue mejor, y al ir avanzando, fue mejor.

Antez, actuó con enorme voluntad, sin llegar a brillar técnica, pero, al ir avanzando, fue mejor, y al ir avanzando, fue mejor.

Volpi, actuó con enorme voluntad, sin llegar a brillar técnica, pero, al ir avanzando, fue mejor, y al ir avanzando, fue mejor.

Porta, se convirtió en el peón de la vanguardia, descomulgando en la defensa argentina, al ir avanzando, fue mejor, y al ir avanzando, fue mejor.

En el cuadro argentino tuvo en Milla su más alto exponente, en tanto que el resto se comportó en un plano de mucho equilibrio, aunque los zagueros fueron los más flojos.

El señor Tejada, con algunos errores, cumplió un arbitraje aceptable en cuanto a eficiencia.

En la vuelta final decayó, una verdadera muralla, frente a la que se estrellaron todos los peloteros de la defensa argentina.

Heredia, remates del ataque portero. La magnífica performance de Paz lo consagra definitivamente como el mejor arquero uruguayo en la actualidad.

Juan R. Cabrera. — Pese a actuar en un puesto que ocupó por primera vez, la facia que le correspondió jugar fue buena, y en el segundo tiempo, afirmó en su nueva colocación, fue extraordinario su juego. Bercochea, con sus vacilaciones, no pudo jugar con la confianza que le merecía.

Agustín Gestido. — Comenzó actuando de manera bastante deficiente, creando sus confusos deslices algunas situaciones de apuro para la cancha local. Pero, al ir avanzando, fue mejor, y al ir avanzando, fue mejor.

Antez, actuó con enorme voluntad, sin llegar a brillar técnica, pero, al ir avanzando, fue mejor, y al ir avanzando, fue mejor.

Volpi, actuó con enorme voluntad, sin llegar a brillar técnica, pero, al ir avanzando, fue mejor, y al ir avanzando, fue mejor.

Porta, se convirtió en el peón de la vanguardia, descomulgando en la defensa argentina, al ir avanzando, fue mejor, y al ir avanzando, fue mejor.

En el cuadro argentino tuvo en Milla su más alto exponente, en tanto que el resto se comportó en un plano de mucho equilibrio, aunque los zagueros fueron los más flojos.

El señor Tejada, con algunos errores, cumplió un arbitraje aceptable en cuanto a eficiencia.

En la vuelta final decayó, una verdadera muralla, frente a la que se estrellaron todos los peloteros de la defensa argentina.

Heredia, remates del ataque portero. La magnífica performance de Paz lo consagra definitivamente como el mejor arquero uruguayo en la actualidad.

Juan R. Cabrera. — Pese a actuar en un puesto que ocupó por primera vez, la facia que le correspondió jugar fue buena, y en el segundo tiempo, afirmó en su nueva colocación, fue extraordinario su juego. Bercochea, con sus vacilaciones, no pudo jugar con la confianza que le merecía.

Agustín Gestido. — Comenzó actuando de manera bastante deficiente, creando sus confusos deslices algunas situaciones de apuro para la cancha local. Pero, al ir avanzando, fue mejor, y al ir avanzando, fue mejor.

Antez, actuó con enorme voluntad, sin llegar a brillar técnica, pero, al ir avanzando, fue mejor, y al ir avanzando, fue mejor.

Volpi, actuó con enorme voluntad, sin llegar a brillar técnica, pero, al ir avanzando, fue mejor, y al ir avanzando, fue mejor.

Porta, se convirtió en el peón de la vanguardia, descomulgando en la defensa argentina, al ir avanzando, fue mejor, y al ir avanzando, fue mejor.

En el cuadro argentino tuvo en Milla su más alto exponente, en tanto que el resto se comportó en un plano de mucho equilibrio, aunque los zagueros fueron los más flojos.

El señor Tejada, con algunos errores, cumplió un arbitraje aceptable en cuanto a eficiencia.

En la vuelta final decayó, una verdadera muralla, frente a la que se estrellaron todos los peloteros de la defensa argentina.

Heredia, remates del ataque portero. La magnífica performance de Paz lo consagra definitivamente como el mejor arquero uruguayo en la actualidad.

Juan R. Cabrera. — Pese a actuar en un puesto que ocupó por primera vez, la facia que le correspondió jugar fue buena, y en el segundo tiempo, afirmó en su nueva colocación, fue extraordinario su juego. Bercochea, con sus vacilaciones, no pudo jugar con la confianza que le merecía.

Agustín Gestido. — Comenzó actuando de manera bastante deficiente, creando sus confusos deslices algunas situaciones de apuro para la cancha local. Pero, al ir avanzando, fue mejor, y al ir avanzando, fue mejor.

Antez, actuó con enorme voluntad, sin llegar a brillar técnica, pero, al ir avanzando, fue mejor, y al ir avanzando, fue mejor.

Volpi, actuó con enorme voluntad, sin llegar a brillar técnica, pero, al ir avanzando, fue mejor, y al ir avanzando, fue mejor.

Porta, se convirtió en el peón de la vanguardia, descomulgando en la defensa argentina, al ir avanzando, fue mejor, y al ir avanzando, fue mejor.

En el cuadro argentino tuvo en Milla su más alto exponente, en tanto que el resto se comportó en un plano de mucho equilibrio, aunque los zagueros fueron los más flojos.

El señor Tejada, con algunos errores, cumplió un arbitraje aceptable en cuanto a eficiencia.

En la vuelta final decayó, una verdadera muralla, frente a la que se estrellaron todos los peloteros de la defensa argentina.

Heredia, remates del ataque portero. La magnífica performance de Paz lo consagra definitivamente como el mejor arquero uruguayo en la actualidad.

Juan R. Cabrera. — Pese a actuar en un puesto que ocupó por primera vez, la facia que le correspondió jugar fue buena, y en el segundo tiempo, afirmó en su nueva colocación, fue extraordinario su juego. Bercochea, con sus vacilaciones, no pudo jugar con la confianza que le merecía.

Agustín Gestido. — Comenzó actuando de manera bastante deficiente, creando sus confusos deslices algunas situaciones de apuro para la cancha local. Pero, al ir avanzando, fue mejor, y al ir avanzando, fue mejor.

Antez, actuó con enorme voluntad, sin llegar a brillar técnica, pero, al ir avanzando, fue mejor, y al ir avanzando, fue mejor.

Volpi, actuó con enorme voluntad, sin llegar a brillar técnica, pero, al ir avanzando, fue mejor, y al ir avanzando, fue mejor.

Porta, se convirtió en el peón de la vanguardia, descomulgando en la defensa argentina, al ir avanzando, fue mejor, y al ir avanzando, fue mejor.

En el cuadro argentino tuvo en Milla su más alto exponente, en tanto que el resto se comportó en un plano de mucho equilibrio, aunque los zagueros fueron los más flojos.

El señor Tejada, con algunos errores, cumplió un arbitraje aceptable en cuanto a eficiencia.

En la vuelta final decayó, una verdadera muralla, frente a la que se estrellaron todos los peloteros de la defensa argentina.

Heredia, remates del ataque portero. La magnífica performance de Paz lo consagra definitivamente como el mejor arquero uruguayo en la actualidad.

Juan R. Cabrera. — Pese a actuar en un puesto que ocupó por primera vez, la facia que le correspondió jugar fue buena, y en el segundo tiempo, afirmó en su nueva colocación, fue extraordinario su juego. Bercochea, con sus vacilaciones, no pudo jugar con la confianza que le merecía.

Agustín Gestido. — Comenzó actuando de manera bastante deficiente, creando sus confusos deslices algunas situaciones de apuro para la cancha local. Pero, al ir avanzando, fue mejor, y al ir avanzando, fue mejor.

Antez, actuó con enorme voluntad, sin llegar a brillar técnica, pero, al ir avanzando, fue mejor, y al ir avanzando, fue mejor.

Volpi, actuó con enorme voluntad, sin llegar a brillar técnica, pero, al ir avanzando, fue mejor, y al ir avanzando, fue mejor.

Porta, se convirtió en el peón de la vanguardia, descomulgando en la defensa argentina, al ir avanzando, fue mejor, y al ir avanzando, fue mejor.

En el cuadro argentino tuvo en Milla su más alto exponente, en tanto que el resto se comportó en un plano de mucho equilibrio, aunque los zagueros fueron los más flojos.